

**EDITAL N.º 007 – COORDENAÇÃO DE PESQUISA – FACISA/2018**

**PARA CHAMADA DE ENSAIOS DA REVISTA CONVERSATIO**

A **Revista Conversatio** da Celer Faculdades abre edital para de chamada de ensaios científicos, para a 4ª Edição Especial, contemplando de modo multidisciplinar as áreas das Ciências Humanas e da Saúde. Essa chamada de trabalhos está vinculada a apresentação dos trabalhos completos no **2º Seminário dos Grupos de Pesquisa do Curso de Psicologia da Celer Faculdades**, a ser realizado no dia 22 de maio de 2018 na Celer Faculdades. Os interessados deverão enviar o arquivo eletrônico com os ensaios, entre os dias 14/04/2018 a 16/05/2018, através do e-mail: [pesquisa@celer.edu.br](mailto:pesquisa@celer.edu.br) As normas para publicação seguem na sequência desse edital de chamada de trabalhos do **2º Seminário dos Grupos de Pesquisa do Curso de Psicologia** disponibilizado no site da Celer Faculdades.

**NORMAS PARA SUBMISSÃO DE ENSAIOS**

**APRESENTAÇÃO**

O Comitê Científico estabeleceu que a apresentação dos resumos ampliados serão realizados no formato de: comunicação oral.

- 1) O texto deve ser organizado com as seguintes etapas: Título, Autores (no máximo 4), Resumo, Palavras-chave, tradução para o inglês (Título, resumo e palavras-chave), Introdução, Procedimentos Metodológicos, Resultados e Discussão, Conclusões e Referências.
- 2) O Ensaio, deverá se necessário ser incluídas notas de rodapé, referências, quadros e tabelas, contendo no mínimo 5 (cinco) e, no máximo 10(dez) laudas.
- 3) Cada autor poderá inscrever até 2 (dois) trabalhos, como autor e/ou coautor.

**EIXOS TEMÁTICOS**

Os trabalhos podem compreender resultados (parciais ou finais) de pesquisa, estudos acadêmicos ou ensaios, devendo filiar-se a um dos eixos temáticos do Seminário:

**1)SEXUALIDADE HUMANA E PSICOLOGIA:** Gênero, identidade, papéis e sexualidade. Estudo das sexologias, tendências e perspectivas teóricas. Contextos atuais sobre sexualidade humana. Diversidades sexuais e afetividades. Corpo, saúde, patologias e sexualidade. Educação sexual, orientação e opção afetivo-sexual (Homossexualidade, Bissexualidade e Heterossexualidade, Transexualidade). Sexualidade, violência sexual, sexo e drogas. Doenças sexualmente transmissíveis e disfunções sexuais. Abuso sexual infantil. Violência sexual contra a mulher. Incesto. Estupro.

**2)PSICANÁLISE, PSICOLOGIA E CONTEMPORANEIDADE:** Teorias e Técnicas Psicanalíticas. A formação do sujeito em psicanálise Freud/Lacan. Psicopatologia psicanalítica e a contemporaneidade. Psicanálise e as estruturas psíquicas (neurose, perversão e psicose). Psicanálise no ciclo vital. Violência e psicanálise. O desejo e o gozo na psicanálise. O corpo e a psicanálise. Psicanálise e as questões de gênero. Psicanálise e as formações psicossomáticas. Psicanálise pura x psicanálise aplicada. Clínica psicanalítica na atualidade. Psicanálise aplicada às instituições. Psicanálise e a educação. Psicanálise e os processos de ensino e aprendizagem. Psicanálise aplicada ao Sistema Único de Assistência Social (SUAS). Saúde pública e psicanálise. Dispositivos de saúde e a psicanálise. A prática psicanalítica e o Sistema Único de Saúde (SUS). Psicanálise e Saúde Mental. Toxicomania e psicanálise.

**3)TEMAS LIVRES EM PSICOLOGIA E DA SAÚDE:** Psicologia e aspectos Biopsicossociais. Psicologia Clínica e Educação. Psicologia, Trabalho e Teorias Organizacionais. Psicologia e Deficiências. Psicologia nos Desastres Naturais. Psicologia e Beleza. Psicologia e Direitos Humanos. Psicologia e Doenças Degenerativas. Psicologia do Esporte. Psicologia e Orientação Vocacional. Relações Familiares e Rede Social. Bulling. Psicologia e Ética. Psicologia e a Finitude Humana.

## ESTRUTURA DO ENSAIO

- a) Título (e subtítulo, se houver): centralizados no alto da página, em letras maiúsculas.
- b) Nome(s) do(s) autor(es): em texto alinhado à direita, logo abaixo do título, mas separado deste por um espaço de 1,5 (um<enter>), com identificação da instituição a que pertence(m). Em nota de rodapé, colocar a titulação do (s) autor (es), local de trabalho, função que exerce(m) e e-mail; (deixar uma linha de espaço).
- c) Eixo Temáticos: Incluir logo abaixo dos nomes dos autores
- d) Resumo: Deve vir logo abaixo do(s) nome(s) do(s) autor(es), mas separado deste(s) por um espaço de 1,5 (um<enter>) e precedido da palavra Resumo. Os resumos com fonte Arial, tamanho 12, deverá conter no máximo 250 palavras, o título, o resumo e as palavras-chave devem ser apresentados também em língua estrangeira (inglês) antes das referências e preservar as características da versão em Língua Portuguesa.
- e) Palavras-chave: ao final do resumo, evidenciam-se as palavras-chave (de três a cinco), iniciadas com letra maiúscula, fonte Arial, tamanho 12 e ponto na separação entre elas.
- Ex.: Palavras-chave: Sexualidade. Psicanálise. Psicologia.
- f) Tradução: O título, resumo e palavras-chave, deverão ser traduzido para o inglês e apresentado antes das referências.
- g) Texto: os títulos devem ser numerados em números arábicos, da Introdução, Procedimentos Metodológicos, Resultados e Discussão, Conclusões e Referências, obedecendo à hierarquia que segue:

### **1 SEÇÃO PRIMÁRIA – MAIÚSCULO E NEGRITO**

#### **1.1 SEÇÃO SECUNDÁRIA – MAIÚSCULO SEM NEGRITO**

##### **1.1.1 Seção terciária – minúsculo e negrito**

###### **1.1.1.1 Seção quaternária – minúsculo sem negrito**

###### **1.1.1.1.1 Seção quinária – minúsculo e itálico**

h) Para as citações, deve ser observada a NBR 10520:2002: as literais curtas, que apresentam até três linhas, fazer no corpo do texto entre aspas; as literais longas, fazer em recuo de 4 cm da margem esquerda, fonte 10, entrelinhas simples, sem aspas. As citações indiretas vêm no corpo do texto. Para as citações no corpo do texto, use o sistema autor-data e/ou autor-data-página, conforme exemplos: (TEDESCO, 2017, p. 25), ou: Segundo Tedesco (2018, p. 33), [...].

i) Notas explicativas, se houver, devem ser elaboradas em algarismos arábicos e dispostas ao final do artigo, antes das referências.

j) Referências: as referências devem ser colocadas ao final do trabalho, classificadas em ordem alfabética pelo sobrenome do autor, com alinhamento à margem esquerda, entrelinhas simples e espaçamento duplo entre elas (um <enter>), observando-se a NBR 6023:2002. Exemplos:

[Deve conter **todas** as referências utilizadas no corpo do texto e notas de rodapé]

[Livros]

SOBRENOME, Nome. **Título**. Cidade: Editora, Ano. [número total de páginas] p.

[Revista]

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Revista**, Cidade, v. XX, n. XX, p. XX –XX, mês. Ano.

[Revista On line]

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Revista**, Cidade, v. XX, n. XX, p. XX –XX, mês. Ano. Disponível em: <site>. Acesso em: dia mês. Ano.

### **PRAZO PARA O ENVIO DOS TRABALHOS**

O ensaio deverá ser salvo em Documento Word, e enviado eletronicamente à Comissão Científica do evento, para o seguinte endereço eletrônico: [pesquisa@celer.edu.br](mailto:pesquisa@celer.edu.br)

- CHAMADA ABERTA PARA ENVIO DOS TRABALHOS ATÉ 16/05

- REALIZAÇÃO DO EVENTO 22/05

OBS: TODOS OS TRABALHOS APROVADOS PELA COMISSÃO CIENTÍFICA SERÃO PUBLICADOS EM EDIÇÃO ESPECIAL NA **REVISTA CONVERSATIO** DA CELER FACULDADES.

Registra-se e publica-se,

Xaxim (SC), 18 de Abril de 2018.

### **COMISSÃO CIENTÍFICA**

Prof. Anderson Luiz Tedesco  
Prof. André Figueiredo Pedrosa  
Profa. Marli Kasper Rex  
Profa. Maria Lucia Badalotti Tavares